

ДІЛО

Виходить щоденно передполуднем

РЕДАКЦІЯ
І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Рипок № 10, II. пов.
Конт. нощ. шанил. 143322.
Адреса для телеграм:
«Діло», Львів.
Гол. Редактор приймає від
11—12 год. передполуднем
Рукописи не зберігаються.

ПЕРЕДПЛАТА:
Місячний в краю 420 зол.
За границею:
В Австрії і довер. Франції,
Голандії, Бельгії 20 фр. фр.,
Італії 750 ал., Німеччині 750 ал.,
Швейцарії 5 шв. фр., Чехо-
словаччині 30 ч. к., Румунії 150
лей, Болгарії 750 ал., Аустрії
750 ал. — Зміна адреси і зов.

Телеф. Редакції: 29-47.
Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІН.
СТРАШ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

КОЖНИЙ
СВІДОМИЙ
УКРАЇНЕЦЬ
ВІДПОВІДАЄ СВОЙ ГОЛОС
НА ЛИСТУ

18

Більше активності.

Львів, 10. лютого 1928.

До 4. березня, тобто до дня, в якому відбудеться найважливіший виборчий акт, а саме акт голосування по сойму, ділить нас уже лише три тижні. В тому часі треба мобілізувати всі сили та енергію для належної підготовки виборців до сего важкого акту. Хтож має цим зайнятися, чи тільки самі кандидати? Ось біда цього питання ми й хочемо спитатися.

Ніде правди діти, що в нас підготовче праця до виборів на місцях не стала досі на необхідній висоті. Очевидно, маємо тут на душі український виб. фронт, що розвивається під прапорами УНДО. Правда, що діяти Об'єднання на місцях мають дуже і дуже багато адміністративних та інших перешкод у нерозв'язній екіпі, та всеж, усвідомлюючи на те, ніщо не виправдає в багатьох випадках їх нерозв'язної повільності. Мабуть деякі з них складають всю підготовчу працю на посольських і сенаторських кандидатів Об'єднання. А майже кожний зрозуміє, що самі кандидати не в силі опанувати повні всі виборчих теренів. Занеблукуючи свої обов'язки в підготовчій стадії до виборів діяти не сміють забувати на те, що за який чи інший висхід виборчої екіпі відповідають не тільки кандидати і не тільки Центральний Комітет партії, але всі члени партії в цілому краю. Найбільше відповідальність за успіхи чи невдачі землі в першій мірі на тих, що мають змогу працювати постійно в самій гущі українських виборців, тобто по селах. Вони обов'язані тепер зусилля якнайбільше енергії, використовуючи при тім свої впливи, в тому напрямі, щоб ні один голос не пропав для української національної справи.

Українське Національно-Демократичне Об'єднання, як загальнонаціональний понадпартиєвий партій має в своїх рядах представників усіх станів і верств, серед яких кожний обов'язаний розвинути інтенсивну підготовчу діяльність. На жаль, досі цього ми не заобсервуємо. А так бути не повинно. Навіть деякі кандидати виявляють за мало організаційної та пропагандивної діяльності в тому незвичайно горючому часі передвиборчої підготовки. Те саме можна віднести і до деяких політичних Комітетів Об'єднання. Та ці останні мусять собі теж усвідомити, що вони більше відповідальні за підготовчу виборчу акцію чим кандидати, бо кандидати є ставлениками політичних комітетів.

У всіх партіях передвиборча праця в повному розгварті, а в нас не вродила вона на відповідну рівні. Перед нами ще три тижні. Оже час дуже короткий. Та його мусить використати кожний національно свідомий громадянин, зокрема кож-

ний кандидат і кожний член партії для мобілізації виборчих сил. В теперішньому часі всяке загарабання, всяке перекардання національно-громадських і партійних обов'язків на чужі плечі треба вважати національним прогріхом. Все, що може, все, що користає з якоїнебудь свободи рухів, все, що не прив'язане до одного місця обов'язком, мусить вирушити на поле виборчої боротьби.

Переживаємо хвили, в яких не можна триматися засади „моя хата з краю — нічого не знаю“. Є це хвили, в яких ніхто не сміє не бути активним. Такий чи інший висхід теперішніх виборів стане яскравим показником нашої політичної зрілості, або вимовним аргументом на нашу користь тільки політичну але й культурну відсталість. Виборча поразка дасть нашим „приятелям“ у руки зброю проти нас, дасть їм змогу перед світом вказувати на нашу неміцність самим об'єктом їм оправдання для їхніх звинувачень супроти нас, для їхніх політичних експропріаційних експериментів. На оціні всеполюмітного світа нам мусить дуже заважати.

В теперішніх часах все тіжки дужий і сильний має рацію. Тому мусимо при виборах поступати так, щоб здобути перемогу, щоб вийти побідниками на полі війни. Прот-

я, що можна провалитися при виборах, але все таки почуватися морально побідником. Та цінність такої перемоги дуже проблематична. Нашу найважливішу фізичну і біологічну програму в визвольних змаганнях ми відчуваємо незвичайно болісно на кожному кроці, хоч морально перемога, можна сміло сказати, остала при нас. Та наших життєвих умовин це нічим не облекшує. Біологічні закони висуваються в житті нації на перший план. Переможені все в житті не мають рації, хоч теоретично вона їм у повні належить. Коли можна велике порівняти з малим, як не ми вгорі зоробили, то програли у великому, не сміємо в малому, в теперішній виборчій кампанії допустити до програми ніяким чином, щоб оминути гірких П'ясликів. Бо не можна не тямити, що малі, незначні програми все підготовляють і все складаються у наслідок на одну велику програму, на провал.

Таких перспектив перед собою розгортати не сміємо. З вірою у перемогу, з енергією і завзяттям при безперервній праці та напруженні мусимо вийти при виборчій кампанії побідно. Тільки відкиньмо байдужість, вироїм з корінням рівнодушність та інерцію, викрепим усі з себе весь можливий запас енергії та мобілізуємо сили до виборчого акту. Ми спізнаймося!

Відродження Литви.

Інформативний вклад проф. М. Біржини в Товаристві письменств і журналістів про литовський культурний рух.)

1.

На розвиток литовського письменства. — Дуонелайтіс, Давидас і Баялічюс. — Заборона латинки. — Пруська Литва пімонтом національного руху. — Народники і „Ашра“. 1904 рік і „Великий Сойм“ 1905 р.

В останніх днях Львів читав різного гостя, професора немського університету М. Біржини, який відвідавши Вільно, Варшаву і Краків, заглянув і до нашого Львова. М. Біржини, хоч є молодим ще (40-літнього) людиною, має вже своє ім'я в культурному відродженні литовського народу. Доки літа працював він у Вільні, а тепер викладає історію литовської літератури на копенгагенському університеті. Одночасно стоїть він на чолі „Союзу відродження Вільно“.

Відвідавши нашу редакцію, пан професор дуже радо згодився на пропозицію Т-ва письменств і журналістів дати інформаційний виклад про литовський культурний рух. Виклад цей відбувся для членів Т-ва письменств і журналістів та запрошених гостей в середу (3. II. м.) в залі редакції „Діла“. Крім письменств і журналістів бачили ми між слухачами д-ра В. Охримовича, през. Деміянчика, д-ра Ест. Бурачінського, д-ра Савича, д-ра Филіповича й ін.

Призначений ред. Б. Мудрий розпочав проф. Біржини свій цікавий виклад (російською мовою) від розповіді про літературні праці.

На Великій Литві (середній) панувала руська (білоруська) культурна еліта і за часів невольничого Великого литовсько-руського князівства і після унії з Польщею. Початків литовського письменства треба шукати в прусько-протестантській Литві. В р. 1547 в Кенігсбергу появилася литовська катехизма Мартіна Мажидаса з бунів і співачок. Зовсім природно, що литовське письменство має ознаки російської літератури. У державній Литві росіяни завжди панували.

Зате розвивався письменницький рух на Мінському у пруській Литві. Німці (Гартнох, в описі Лессінг, Гердер і Гете) цінувалися потанською мовою пруської Литви, а литовці обирають народною творчість Литви і вісім литовського народу. На підказі того зацікавлення акцентується великий литовський поет Якоб Хр. Дуонелайтіс, що окола 1750 р. написав велику поему „Мотиря вори року“ (видачу 1818 р. разом з німеччинами перекладом).

В добі романтизму те зацікавлення литовським народною творчістю проявляється і на Великій Литві. За прикладом Дуонелайтіса з'являються поети Страндзайс, Дроздовський (1814) і С. Станішкіс. Привабливий до литовської мови і поезії і мови С. Давидас (1733—1864) з'явився про створення великої, багатоглобальної литовської літератури. Писав він брошури та господарські теми, перекладав Невоса, укладав казки для дітей, колись-то литовський словник, збірник литовської поезії і писав велику історію Литви. Найважливішим його твором є „Буде сповіст Литви і Казіміру й Жемайтю“ (Землі старовинних литовців і жемайтів). Давидас був першим литовським національцем, що поставив справу національного відродження Литви на групі нової культурної самостійності. В тому самому напрямі вказав на російську литовську літературу Микола Давидас.

В добі романтизму те зацікавлення литовським народною творчістю проявляється і на Великій Литві. За прикладом Дуонелайтіса з'являються поети Страндзайс, Дроздовський (1814) і С. Станішкіс. Привабливий до литовської мови і поезії і мови С. Давидас (1733—1864) з'явився про створення великої, багатоглобальної литовської літератури. Писав він брошури та господарські теми, перекладав Невоса, укладав казки для дітей, колись-то литовський словник, збірник литовської поезії і писав велику історію Литви. Найважливішим його твором є „Буде сповіст Литви і Казіміру й Жемайтю“ (Землі старовинних литовців і жемайтів). Давидас був першим литовським національцем, що поставив справу національного відродження Литви на групі нової культурної самостійності. В тому самому напрямі вказав на російську литовську літературу Микола Давидас.

літературний 1801—1876). Іванішкіс викладав. Він займався литовською старовиною та видав працю „Жемайтю віскупіс“ (Жемайтський єпископство). Ставши єпископом, покликав на свого секретаря Давидас і разом з ним розпочав енергійну освітню і видавничу діяльність на релігійно-моральному ґрунті. Намалював він осудити литовський періодичний часопис, однак без успіху. Періодичну пресу в тому часі (1845—1864) виступали щотижневий календарі, які відіграли дуже велику роль в історії освіти й освітлення литовської народної маси. Показано в них не лише цікаві відомості, друкарство не лише повчальні статті, але й комедійно-епіграфічні матеріали та поезії в повній литовській письменстві. За Олександром П., в добі великого оповчання в російській імперії, оповчання, спричиненого наслідками кримської війни, розпочався й літературний відродження литовців. Єдиним литовським інтелектуалом в тому часі були свідомі, енергійні діячі шляхетського походження, в описі (в описі фактичного зникнення кріпачства в р. 1864) майже виключно селянства. З тією хвилею литовський рух почався прямиш демократичним характером.

Але односторонньо на литовський культурний рух спадке великий удар. Мілітаризм, справ Валуте вилучив 13 вересня 1865 р. указ, який заборонив друкувати литовські видання литовською, дозволити на їх друку російськими письмом. Литовський народ не прийняв указу, друкували російськими письмом. Та заборона тривала понад 40 літ (до р. 1904). Тоді литовський видавничий рух концентрується на пруській Литві. В Литві з'являються литовські видання: календарі, букварі і календарі, які користувалися літературою з Великої литовської літературно-культурний рух, російський уряд тим самим віддав Вільно полоністи.

В тому часі закладають основні зв'язки в структурі литовської інтелігенції. Була досі в великій білості майже повністю духовна. Розуміється, що литовський народ анторіона і світової інтелігенції, але вони не могли палати місця на литовській території. Вони палили міждрозати за пристановищем по широких просторах Європейської Росії і по Сибірі.

Поміж духовною інтелігенцією, яка хоч частково знаходила пристановище на рідній землі, виокремлюється і світова інтелігенція, головним селянського походження, перейнята новими ідеями врані для народу. Студенти-литовці в Москві і Петербурзі а потім у Варшаві єдились в кружки самоосвіти, студіюючи литовську історію, захоплюючись поглядами Давидаса і сипучі палили про широку національно-культурну працю для рідного народу. Не менше зносили на території російської Литви відомі литовські національно-культурний рух, вони працювали знову перелести свій культурний оередок на території пруської Литви. З їх кружок виходить великий померлий великий культурний діяч д-р Басанович, який в 1853 р. заснував часопис „Ашра“ (Зоря), що в короткому часі поширюється і на російській Литві. Тримісячний „Ашра“ (1853—1859) мав великий вплив на розвиток литовського національного відродження. Д-р Басанович і шаруваційний з редакторів „Ашра“ Шляхас створюють літературно-критичний литовський рух. Однією першою, з яких зустрілася видання „Ашра“ на пруській території, приносять литовський патріотів думати про перенесення часопису на територію Великої Литви. Розуміється тут треба було перш усього застаритися про знесення заборони друку литовською мовою. Та в тих литовських

НА НОВО ВІДКРИТІ КОМНАТИ ДО СНИДАНЬ ФІРМИ

„ЗАКОПАНОЕ“ — А. МООР І Й. СТАХОВІЧ

від кіншнього дня будуть ведені під зарядом п. Густава ВАГЕМАНА, довголітнього управителя ф-ми Мусиловіч І Янік. — Вибагливий буфет, великий вибір студених і гарячих перекусок.

1418 4-4

Упадок „Аншрі“ пригноблюючи вплив на народницьку литовську інтелігенцію. Литовська студентська мова, об'єднана в тайному товаристві „Літува“ (Литва) засновані в Тильзі часопис для інтелігенції „Варпас“ (Дзвін), а офіційна хліборобська газета „Укінікас“ (Хлібороб). Майже одночасно появляється в Тильзі католицький часопис під назвою „Жемайтис і Літувос Ашвалгс“ (Жмудський і литовський огляд). Таким чином два арпал литовського національно-культурного руху: поступово-демократичний і клерикальний — зустрічаються на литовському народньому ґрунті. Вплив „Варпаса“ і „Ашвалгса“ проймали народні маси, творили трітій підклад національного освідомлення і національного розвитку. Читальництво й освідомлення поширювалося в суспільних класах, а одночасно зростала чисельно литовська інтелігенція.

В р. 1896 упав „Ашвалгс“, але на полі бою залишається „Варпас“ і „Укінікас“, які разом з іншими литовськими часописами діяли в 1904 р. знесення заборои друкувати книжки і видання латинкою. З тією хвилею зменшується литовська продукція на пруській Литві, продукція — так сказати — експортна, а росте литовська продукція на російській Литві. У Вильні і Петербурзі постають литовські періодики, як консервативний „Літувіо Лайкраштіс“ (литовська газета), „Вісник Жінос“ (Вісник Жінки), поступово-народний „Літувос Укінікас“ (Литовський Хлібороб) і як кордоном соціалістичний „Дарбініку Баласас“ (Голос Робітників). Литовська преса, литовська література творить і культурна діяльність стає менш-більш на ґрунт нормального розвитку. Розвивається не лише литовський літературний і культурний підручницький рух, але росте і рух політичний, творяться партії з означеними програмами. В тих умовах великою і далекосягою подією був литовський національний конгрес тав. Великий Союз у Вильні з участю понад двох тисяч представників не лише з Великої Литви, але і з пруської та з литовської колонії, розсіяних по просторах царської імперії. Керма конгресу спочивала в руках крайню демократичних елементів: радикальних демократів, соціалістів і радикального союзу уч-

телів. Конгрес уклався домогтися автономії для Литви зі союмом у Вильні, вибраним на основі чотирипроцентного права голосування. Згідно з внесеною резолюцією „Автономія Литви має складатися з теперішньої етнографічної Литви як ядра та тих земель, що до неї ти-

готують з оглядів економічних, культурних, національних або інших і яких населення винить на те свою волю шляхом плебісциту“. Розуміється, одночасно виставлено й мінімальну програму, щоб домогтися національних прав для Литви.

Самбір, Сянік, Сомель, Старий Самбір, Стрипів, Тарпоблаг, Жовква. На адресу тернопільської Округової Канцелярії мають пересилати списки своїх мужів довір'я наступні повіти: Борщів, Бродів, Варшави, Бучач, Чортків, Гусятин, Камінь, Острозький, Підгайні, Перемишлян, Радзівил, Скалат, Тернопіль, Теребовля, Вашишків, Збарж, Зборів, Золочів. На адресу сталіславської Округової Канцелярії пересилати списки своїх мужів довір'я наступні повіти: Богородчан, Долиш, Городенка, Калусь, Коломи, Косів, Нальвірна, Печеніжин, Рогатин, Салі, Станіславів, Снятин, Товмач, Тур-ко, Жидачів.

Тому, що поодинокі повіти в багатьох випадках мають новим ішні виборці осередки при союмовах і при сепаратних виборах, то завадимо підписувати О. кругових Канцелярій с дописувати, щоб підписи оголошених мужів довір'я з поодиноких повітів були переслані куди слід.

Справа оголошування мужів довір'я для нас дуже важною, тому ці оголошення слід негайно пересилати.

Важно для Повітських Виборчих Комітетів.

2) Картки до голосування. Виборчі картки до голосування вже друкується і їх можна відібрати від 10-го лютого по закінченню в Краєвій Народній Канцелярії, вул. Костюшка ч. 1 а, П. пов. Картки будуть випадати тільки окремо для цього виділеного висланням Повітові Народній Комітетів. Щодо дальшого транспорту і розділу тих картон на місцях, то Повітові Виборчі Комітети, повинні заздалегідь відібрати картки, щоб вони в часі дійшли до всіх громад і до руху виборів.

3) В справі управління мужів довір'я в справі тохій голосування будуть оголошені своєчасно в пресі докладніші інформації та повномощня. — Львів, 11 лютого 1928.

Головний Секретаріат Українського Національно-Демократичного Об'єднання.

ПЕРЕДВИБОРЧІЙ ПІДГОТОВЧІЙ РУХ У КРАЮ.

ОКРУГ 52. (СТРИЯ).

Долинщина.

Сама Долина не здається однією з найбільш політично зрілих міст, до одного з повним паном ситуації в тім УНДО. Про інші українські партії і чут-

ли немає. З польських партій тільки „Літвіна“ і ПНО розпочали свою „діяльність“. — Дня 7-го н. м. „запросили“ поліція з цілого повіту — між іншим і воякині йналізів, ала і єврей до естерства в Долині, яке наказало всім взяти участь у виборчому вітчу, що алду-

ВОЛОДИМИР БИРЧАК.

На княжому дідинці.

(Долинщина.)

Князь чекає, аж успокоїться.

— Брати і дружино моя ти наймолодша! Нині в перше вирушаєш в бій і на твій бій хочу оце сказати тобі коротке слово, щоб все його пам'ятала. Не видумане говорю оце слово, а таке, що пережив я його в трудах життя та у боях.

— Ідете в бій із угрином. Знаєте самі, що бою з угрином ми не зачинали. Це він зачав перший. Ну, годі, не будемо боягузами, що боються бою, а зачав він добре, ми й потягнемо у бій і покажемо, як візьмо воювати!

— Пам'ятаєте, що перед роком ми воювали і перед двома так само на весну як нині ми тож воювали і перед трома ми тож були в бою. Рік за роком ми старші веснуємо в боях і — як це ви, мої наймолодші знаєте — ми все воювали із побідою, усе вертали ми домів у славі. Ось тому і скажу я вам нині таку, ізза якої ми все відносили побіду, а наші вороги чому втікали з поля бою. Послух і карність — оце та наша сила, що досі давала нам побіду, не та сила, що й нині в бою з угрином має дати нам побіду. Послух і карність! Бо пам'ятайте ви оце, що мала сокира розбиває бодацько разів більше дерево тільки тому, що частини заліза тримаються сильніше і тугіше в кущі як частини дерева. Ось так і малі війська розбивають часто в триє, в четве-ро сильніших ворогів тільки тому,

що в малых є карність, послух і по-свята. До карності, послуху, по-святи клучу вас очим!

— Проти нас іде сильний ворог, щоб нам забрати нашу волю, нас всіх перемінити в рабів. Та ви усе пам'ятайте, що свобода найдорожчий скарб! За цей найдорожчий скарб наші батьки й діди наші ішли в бій і шербили чужі кости й сипали ворогам могили. І ми вірні, вірні їх сини, радше згинемо в боротьбі, як станемо рабами! Свобода найдорожчий скарб!

— Ворог хотів би нас розлучити, бо розлучених легше є побити як злучених разом, в одно. Тому пам'ятайте і будьте все послухні, карні і злучені в одно як цей мій кулак! І князь підняв високо в гору затишений кулак.

— В часі супокую отворена моя долоня і пальці гнуться в різні сторони. Але зближається ворог, тоді пальці й долоня лучаться в твердий кулак і б'ють! І ми будемо нині одним кулаком, а тоді не страшний нам ворог і наша свобода!

— Ходімо отже злучені разом! Забудуємо нині ті усі діриниці, що нас розлучують. Злучені разом пошербимо ворожі кости, ворожою кров'ю зросимо поля, а їх самих дамо крукам і воронам на жор, непрошеним гостям усилюємо могили. І знов з ворожих могила зродиться наша воля! А тільки пам'ятайте нині, присно і во віки віком, амінь! — І князь знов підняв твердий кулак вгору і так тримав його високо перед всіми.

Серед радів царина безмежна тиша.

По сему полку рушили, а князь Володар переліхав тимчасом діди-

нень і виїхав за ворота, щоб там стати й побачити в поході полки наймолодших. Княжна з товариш-ками остала ще на ділинці й бачила, як її хоругви винесено на чолу, почувши, як заграли труби, ударили бубни й полки рушили. Їй пригадалися слова, які вчора говорила мамі: наперед іде моя хоругва, вітер її розвіває, а лав пнється в гору та все в гору, а війська йдуть, несеться пісня: раз, два, раз, два... Мати сміялася з неї, але це таки так, як вона казала! Чудово, гарно! Війська йдуть, несеться пісня, раз, два, раз, два — і до такту й собі зачала княжна вибіпати кроки.

Дідинень опорожнився. Остан ще тут тільки князь Давид Ігоревич, якого князь Володар мав зараз вислати на чолі посольства в степ. Був тут іще й сліпий князь Василько на коні. Княжна Анна глянула і їй зробилося стрийка жаль. Заграли труби, ударили бубни і все, що живе, рушило в похід. Посеред площі сидів на коні один її осалений стрийко. Стояв мовчки, вдялений перед себе, вслуханий в відгомін кроків, що віддалялися. Стояв і слухав задуманий мовчки.

Княжна Анна дивилася на стрийка і пригадала собі, як в степі відлітають птаці, а тільки хворі, з поломаними крилами остали сумні та прибиті. Так сумний стояв тепер і її осалений стрийко. Княжна побачила, як мовчки підняв він руку в гору і мовчки благословив.

— Стрийку! — промовила, підійшовши до нього. — Відійшли, а ми вертаємо домів.

— Вертаємо! — відповів сліпав. — Не нам їти вже в бій. Та не знають це, щоб ми дарували! Бо-

гацько є таких річей, що видючі — заняті світом — їх не бачуть, не обдумують. Як батько верне, прийняв його до мене, Анно.

І ще не скінчила княжна розмови із сліпим князем, як на ділинці у-вігнана гонень на коні. Спішив до княжого палати, але побачивши, що княжна стоїть ще тут, до неї нахвну коня.

— Великоможна княжню, батько переглядає полки, а до города зближається Лука, син грецького царя на чолі свого полку! Прийшов князеві в допомогу! — подав їй вістку і підгнав до княжого двора.

Княжна станула в першій хвилі як уколана, така нечаяна й несподівана була оця вістка. Прийшов на чолі свого полку!

— Княжню! — промовила подруга Марія, донька воєводи Петра. — Ходімо, княжню, в двір. Це так говориться, що він прийшов великомужному князеві в допомогу. Це він не так в допомогу в бою, а це він прийшов тебе, княжню, сватати. Про неж говорять уже всі! Ходімо отже, бо тобі, княжню, треба й переодягтися.

Княжна почервоніла.

— Ходімо! — промовила. — Не ялося, щоб грецький царенко прийшов в княжий двір і нас ось тут застав, немов то прийшли йому на привіт. Виж знаєте, дівчата, що я й не бачила його ще й не знаю, який він. Це його батько рішив, щоб він мене сватав, та я нічо... Ходімо скорі!

бути. Презентація надрукувала весь склад редакції "Українського Економіста".

— Як пишуть московські члени. Випуск № 10 "Літературної" таку інформацію: в 689 зареєстрованих наукових праць окремо згадується ім'я тільки 1440. Секція управління мистецтвами не має змоги поправити цих обставин наукової праці. За останній рік тільки 18 осіб дістало нове мистецтво.

— "Заслужені діти мистецтва". Рабочий Газета повідомляє: Державна Московська В-во рішила вжити заходів, щоб Народ. Комісаріатом Освіти, щоб отримувати офіційним титулом "заслуженого дітя мистецтва" тільки письменників: Максима Горького, А. Серафимовича, С. Подлизова і Дем'яна Бондіна. Можна уявити собі кращу міну Горького, ніж він дістає цю честь у товаристві тих заслужених "мистецтв".

— Де була Троя. Визначив її нині географ і мандрівник проф. Павло Беркгард докладає цим дням в Мюнхені перед учнями, що те все, що нас учили в школі про місто Трої — неправда. Він доклав розповідь, які доказують, що Гомерівська Троя зовсім не знаходилась на березі Малої Азії, а в Тунісі, між Шотом і Джерідом. Отже чл. Герасимови стовпчик є не Гібральтарський скелі, а дві скелі гірського ланцюга Агагарі. Стару Трою збудували греки недовго перед землетрусом у 1250 р. до н. е. Хр., під час якого море прогинуло до місто. Беркгард обіцяє в найкоротший час показати цю територію найближчим розкопками.

— Світла вечірня. Англі. доки "Дейлі Телеграф" підтримує звістку, що справа перепосила Ліги Націй до Віши є така актуальна. — Головна рада фашистської партії в Римі, урешті решт, цю виборчу систему, для зменшення числа посідів у парламенті із 385 на 400; вибори будуть оповісти на становах корпоративних. — Югославський уряд веде розмови в Люблянці про позичку 50 міль. фунтів від групи Ротшильда. — Бувар, мистр, архітект. Йосиф Фердинанд Габобурж оженився із значною кількістю дівчиною Томасом. — Франція вносила Америці 10 міль. дол. — Литовський уряд не має наміру йти в Конотатів для порозуміння з польськими; ці звістки фальшиві. — Організатор змагань на грецького президента республіки Іустос, почав у важкій хворобі. — Альбанський уряд почав розширювати приватні Аудіоні під проводом Італ. імпіалізму; праця триватиме 6 літ і коштуватиме 82 міль. лір, позичені від Італ. фінансів. — Президент Спол. Держав Кулідж підписав закон, який дає право урядові витратити 25 міль. дол. на збільшення та відбудову домі на головній вулиці Вашингтону.

— У двадцятьліття смерті Анатолія Вехніна в день народження його дружини, О. н. Вехніна з Вильовичів відправити в місто для 12 м. ст. лютого в перші Прображення при куз. Краківській по "Лаванетті" (звіді Служби Божої) заупокойні Накази при участі хорі "Сурма".

— Обідні з 3 накрить по 150 зол. сформувалися під золотою гривою. Іван Гайдігер раніше Люба Краківська 7. Львів. 1446 8-3

Театри.

"Коопер. Український Театр" під дирекцією г. Стадника (вул. Шашкевича). Переве.

Міський великий театр:

1-го 7:30 "Кавалерія рустіка" та "Пані".

11-го 3:30 попол. "Шушок Попелюшки" (для молоді).

11-го 7:30 "Патані".

12-го 3 попол. "Аїда".

12-го г. 7:30 "Шушок Попелюшки".

Міський "Театр Новин":

10-го г. 7:30 "Діва з Пушти".

11-го г. 7:30 "Феопомеліа умова", а-жеріанська комедія Ляро Пінососа.

12-го год. 3:30 попол. "Д-о Юлія Сабо".

12-го г. 7:30 "Діва з Пушти".

Кіна.

"Аноні": "Гробовець кохання".

"Мілі": "Схід сонця".

"Лев": "Звільнення".

"Фетиморган": "Парада рекрутів".

Дописи.

КОПИЧЕНЕЧЧИНА. Не багато пишеться в пресі про нашу Копиченеччину. І здається, що коли в цілому краю згадують цю, то у нас все своєчасно. Та так зовсім не є. Життя у нас хоч не крижало, та все таки лише собі своїм руслом кожний дивлячись. Належало б спокійно, бо серйозно кожна дівчина на свою дорогу

і на ній їде своя робота, на зацікавленість, а збою одна одні доповнює. — Філія "Прогресу" розпочала вже рік загальних зборів по читальнях. — Філія "Союзу Українок" хоч цього року обміняла свою діяльність тільки на Копиченеччину, однак тут зорганізувала все жінство міста і своїми шкідливими сподобали та систематичними викладами вишколює своїх членів, як не можна кошти. — Кружок "Рідної Школи" бореться безупинно з недоборами, однак прапора шкільного виховання не спускає. В грудні перебрано шкільні й влітку за українською мовою навчання по сімських громадах. — До перебрання на сесію по доповідях деклам, де до сьогодні північній наміри комісарів, які вноє підказувалися від поведінки батьківських підписів на декламациях. Деякі знов хоча категорично не відказалися від обіцянки ствердження підписів, то все таки справу провадили, аж до 31. XII, а в останній день не можна було зібрати до північній людей. В справі північній налужуть інтерв'ювання у кожному містечку старости по кілька разів члени старшини кружка, п. д-р Бих і Мартюк Іван. Декламация внісено за 38 громад на 52 громади цілого повіту. Шкільний інспектор Самборський, одержавши наші декламациях, ледве через уряд громадської додатково: виконання декламациях на польських школах. Нислідя пояс, що не нема жадних, але їх треба надітисся. — Ведеться підготовку працю над зорганізуванням у кількох селах збірних лекцій бо на заснування нових шкіл з різних причин рахувати не можна. Коляда за особистим доглядом учителя Р. Ш. та старшини кружка випала до той міри добре, що лад зможуть однією однією. В деяких місцевостях були несприятелі щодо різниці збори через зрештешня стоніславського ринку, яке припинилося до того, що в першу комітет "Рідної Школи" збори не пересів. — Експоніція праці, яку є ціло місто ПСК, дає шодня кращі висліді. Народний Дім в Копиченеччині, перейшовши на кооперативу чисто кредитову, дає великі користи для цілого повіту і бореться дуже успішно з грошовою лихою, яка в повіті була розповсюджена до на даний час. За короткий час нар. Дім виробив собі таке довго чисельного населення повіту, що ошанованість викладом скрізь збільшується і можна павітисся, що скоро на інституція буде обходиться виключно капіталом, добутиим з повіту. Однак уряд Народного Дому замало уваги звертає на ширення поголошеної ошанованості, яку можна би у повіті з добрим успіхом повести. Цю справу веде дуже добре учительський збір Р. Ш. через діючу кооперативу і шкільна дитина зорганізувала за два роки дуже поважні суми (як на дитя). Новішні кредитові кооперативи дають повну заповню добору розвитку, а деякі з них вже ним обійшло північній Народний Дім св. Ім. викладач. — Повітовий Союз Кооператива, дібавши самих кращих робітників-пропагандистів, веде успішно своєю широкими повітовими конференціями та щомісячними сходинами членів кооперативах першої ступеня свою працю для поглиблення кооперативної ідеї та організації в народних масах. Повстають нові кооперативи (Львівці, Котівка, Яблонів, Сидорів) а старі поповнюють поступово та систематично свої агенди на полі сільсько-господарської кооператива. — Наша кооператива як і ціле громадянство в повіті почесно останніми часами дивлячись втрату через смерть двох дуже значущих громадян членів Раді СК. Михайла Колодницького з Крогуляків та О. Василья Савицького з Пріоріжної. Величчю похороми були імпонантною маніфестацією українського громадянства. — Дотеперішні виследи праці на всіх ділянках нашого життя свідчать про те, що робота всюди йде складно і без терпів, як що на чолі кожної ділянки буде стояти як досі відповідна одиниця, яка буде працювати не для розголосу чи польського мандату, але для добра народу.

Пам'ятайте, що всі збори на нагороду на могилі і Франка треба посылати до Центрального, Львів, Ринна ч. 10. І пов. на щоденну кинематичну ч. 7918.

З концертової салі.

Концерт зал. української музики в Київі.

З "Пролетарської Праці" довідуємося, що в дні 28. січня п. р. відбувся в Київі концерт зал. української музики, влаштований заходом "Дому Вечір". Це перший концерт з задуманого цілого циклу концертів, що мали би спонукувати серед великоукраїнського громадянства всі музичні надбання західних українців.

На програму концерту зложилася: вступне слово Ростислава Заклинського, що подав загальні відомості про Галичину, промова ректора Інституту ім. Лисенка п. М. Гриневича, що привітав свою коротку, але змістову промову висвітленням музичної справи в Галичині, початок і з першої половини XIX. ст. аж до нашого

Канцелярія інж. М. Підгорецького

в ПОЗНАНІ

приймає постійно кількох міських асистентів на практику. Молоді інженери та абсолютні мірничі школи матимуть змогу набратися всесторонньої практики. Зголошуватися в поданні умови на адресу:

Канцелярія інж. М. Підгорецького, п. М. Підгорецького, 1482, Рокна, ул. 2-а арзунська L. 81.

часу, далі фортепианні твори Людвигів, Барініського і Якименка, романси Людвигів, Барініського, Сичинського та Якименка і в них два дорі — Людвигів "Хор підземних квалів" і Родольського "Сонце заходить".

Рецензент "Пролетарської Праці" М. Переславський хвалить виконання подіючих точок програми і стверджує, що як організатори, так і слухачі найбільше уваги віддали фортепианним творам і романсам. Зовсім сауно міне Переславський, що наші північ і північній повинні обов'язково вилучити в репертуар своїх концертів також українських авторів, а тоді й українська фортепианна музика буде зростати, бо буде для когось творити. Виконавцями цілого концерту були найкращі київські артистичні сили: співаки Державної Опери Маньківська та Кученко, хори Інституту ім. М. Лисенка та північній-кооператори Л. Ревуцький і М. Фролов.

Анат. Ассатуріян.

Дня 4. лютого відбувся у Львові другий з черги концерт вірменського тенора Азата Ассатуріяна. На програму концерту зложилось кілька оперних партій російських композиторів (Чайковський, Римський-Корсаков, Рахманінов) та вірменських народних пісень. Як на перші своїй концерт, так і тепер Ассатуріян очарував публіку своїм виступом: показалося, що це є першорядний оперний співак (геройний тенор), котрий орудує своїм голосом без найменшого напруження навіть у найвищих тонах, а важкою інтерпретацією народних вірменських пісень зміг розвинути перед слухачами весь чар східної музики.

Ассатуріян, гість зі Сходу, О. перший тенор московської опери, зловив собі у Львові повне признание у концертних критиків. Це й причиною перно до його заангажування до місцевого театру, де він представиться ширшій публіці в своїй гостинній виступі в "Палачинні" в п'ятницю 10. ч. м.

Передвиборчі віча і збори.

ОКРУГ 52 (СТРИЙ).

Позір Скільщина!

В п'ятницю дня 12-го лютого ч. р. в год. 12-й п. м. відбулося велике окружне віче в Підгороднях біля церкви для всіх ок. у. х. с. л.

Позір Перегішчина!

Дня 15. лютого ч. р. в год. 1-й п. м. відбулося велике окружне передвиборче віче в Перегішчині. Реферувати кандидати на постів асти ч. 18. д-р Іван Курієць зі Львова і д-р. Остап Луцький зі Стрия.

ОКРУГ 53 (СТАНІСЛАВІВ).

Позір Пенішчина!

Передвиборчі віча: Дня 12-го лютого ч. р. в год. 11-й п. м. перепоз. Бана-Березів-Львів (разом).

Дня 12-го лютого ч. р. в год. 12-й п. м. Ковалівка, Стопачів.

Дня 15-го лютого ч. р. в год. 2-й п. м. Березів-Вижний-Середній і Текуча.

Дня 26-го лютого ч. р. в год. 11-й п. м. Текуча для сім: Березів-Вижний, Ляч, Текуча, Акришорі, Березів-Середній.

Дня 19. лютого велике повітове віче в Пенішчині.

Позір Надвір'янина!

Дня 26. лютого відбулося передвиборче віче УНДОБ'єднання в Зелений.

Дня 27. шотого ч. р. передвиборче віче в Пуляю.

Дня 28. лютого велике повітове віче в селі "Народного Дому" в Надвір'ї. Початок в год. 1-й п. м. в полудні. Реферувати на вічах будуть кандидати асти ч. 18. на 53. округ.

ОКРУГ 54 (ТЕРНОПІЛЬ).

Позір Скалатщина!

Дня 16. лютого ч. р. в год. 11. в полудні відбулося в Грималові велике повітове передвиборче віче УНДОБ'єднання в селі Скалатній "Прогрес". На вічу будуть реферувати кандидати на постів а. прал. Л. Кущинський і п. Балика Баранов.

ОПОВІСТКИ.

Оповістка. В Товстий к. Грималова потрібний лікар-українець. Теряє для практики і праці дуже сиріючий. Інформації міг же підати в о. І. Іванчука в Товстий (Товстий) к. Грималова. 1486 1-4

Світлана засідання бурного і новобраного Вадіта Українського Товариства Т. п. у Львові відбувається в суботу 11-го лютого ч. р. в 12. год. Просимо обидва численно виступити.

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ.

ВІЖУТЕРІО, ЗОЛОТІ І СРІБНІ ВІРНИ. ВІМ процес за готівку і на рати за десятки літ в цілому краю звісна фірма Іван Замойський, Львів, Марієвська п. д. Купують брильянти, золоті, срібні, плаву, найкращі ціни. 3-а 59-7

В МІСТОЧКУ біля Львова є до місту ступення мешканців з частини уладженням для лікарів українців. Зголошення слати до адм. "Діло" під "Лікар". 4-4

ПОТРЕБУЮ від бережної старої жінки, яка варить і могла заступити малюю дитиною. Зголошення до Адміністрації під "Україна". 1457 1-1

ПОШУКУЄТЬСЯ до заручки новом у самітності самітності, який, щоб і протривати жінка, що вліє дуже добре варити і готувати домашнє і огорожовувати. Зголошення з короткими окремими життя і умовами слати до Адміністрації під "Побра посада". 1433 1-2

ВІЙНАМУ реальність про залізничні північні смертні вік 1. квітня. Обов'язок слати до Адм. "Діло" під "Реальність". 1-2

ОГОЛОШЕННЯ.

За оголошення Редакції не відповідає.

Лікар Загального Шпиталю у Львові

Д-р Софія Парфанович

ордигус 2-4

вулиця Домагалів 2

(біля Кохановського і Охронець).

Спеціаліст по зуб. ледію, сорія і жолуді

д-р Фелікс Ган

Львів, ГОРОДЕЦЬКА 46.

1058 Переписання Рентгенів 2-23

Рентгенолог Д-р Людвиг Ілляк

повернувся і однією з обслуговує дитячий як також повсюдною і глибшою терапією вік 9-12 і 3-6 у Львові 3. мая ч. 7. Тел. 18-22

Лікарсько-дентистичне Заведення

Д-ра СІМОНА РАПЛАПОРТА

ЯКОВА НАССА

Львів, вул. Сикстуська ч. 17/1.

Скільки-будь дитячий зуби, пильно вивчаючи і широким зубом без болі. Штучні зуби в качуку і золоті на американську систему. Іспити з пробними позитивними в найкоротшому часі. Т. Ур. дозв. і студентам значна знижка. 110 14-4

Д-р Гентан до в-домі: іже новини повні, музичні пата-льог за 1928 рік. Вислано на бажання. Книгарня Наук. Т-ва ім. Шевченка Львів Ринок 10. 5-10

НЕУКІНЧЕНА семінарія пошукує лекції на провінції з широким клас. Зголошення до Адм. "Діло" під "Леса". 1484

П'ЯНИНА Арнольдо ФІБІГЕРА з подвійною респекцією поручає:

Кайм і Син — Кооперники 16.

ЛІКЕРИ робити дома ЛІКЕРИ може кожний

у 70 різних смаках „STELLA“ в 10 різних смаках

до набути в аптечних склячках в Галичині, Головини В. Г. М. Шинський в Галичині, синах 11. 1. кооператива і торговельно-виробничий опуст.

П. ПІСНАЙТЕ передплату!